

PROFIL PRAKTYK IP TMiP

Kierunek: **Inżynieria Produkcji**

Specjalność: **Techniki Multimedialne i Poligraficzne**

Miejsce odbywania praktyki:

- studia radiowe i telewizyjne,
- organizacje zajmujące się zabezpieczaniem technicznym imprez masowych,
- pracownie grafiki komputerowej,
- pracownie cyfrowej analizy obrazów
- radio, telewizja internetowa
- drukarnie - przedsiębiorstwa poligraficzne,
- biura projektowe i agencje reklamowe.

Zakres merytoryczny praktyki:

- poznanie metod zarządzania przedsiębiorstwami poligraficznymi
- poznanie metod i narzędzi zarządzania projektami
- zdobywanie umiejętności praktycznych i wiedzy w zakresie inżynierii produkcji,
- zapoznanie się z technikami druku,
- przygotowanie do druku i prace wykończeniowe
- korekta i przygotowanie płyt
- zasady doboru papieru i farby,
- współpraca z drukarnią,
- grafika komputerowa,
- cyfrowa analiza obrazów,
- tworzenie ruchomych obrazów,
- współpraca z dziennikarzami,
- tworzenie programów symulacyjnych i animacyjnych,
- techniczne zabezpieczenie studiów RTV oraz imprez publicznych
- realizacja programu radiowego w studiach emisyjnych
- praca dziennikarza w newsroomie
- obróbka dźwięku w studiach nagraniowych
- podstawy reportażu radiowego i telewizyjnego
- programy cyfrowe do wielościeżkowych nagrań dźwięku
- zasady pracy w nowoczesnym wozie reporterskim

Zakres nabytych umiejętności/doświadczeń:

- praktyczne poznanie stosowania normy technik druku
- praktyczne poznanie stosowania maszyn, narzędzi i systemów stosowanych w poligrafii.
- wiedza i praktyczna i umiejętność z zakresu poligrafii
- współpraca z dziennikarzami
- organizacja zaplecza technicznego studiów RTV oraz imprez masowych,
- zapoznanie się z oprogramowaniem z zakresu symulacji i grafiki komputerowej
- zapoznanie się z oprogramowaniem do montażu nieliniowego produkcji telewizyjnych/filmowych
- tworzenie grafik i animacji 3D
- umiejętność obsługi kamer i aparatów cyfrowych.

